

Museo Municipal Playa Girón.

Categoría: Museos-Cultura Creado: Domingo, 29 Noviembre -0001 20:01 - Última actualización: Miércoles, 03 Junio 2020 18:07

Visto: 932

Museo Municipal de Playa Girón



Patrimonio cultural cubano; declarado Monumento Nacional el 10 de octubre de 1978. Memorial dedicado a la batalla librada por el pueblo de Cuba contra tropas mercenarias de origen cubano, apoyadas por fuerzas aeronavales norteamericanas, que invadieron al país del 17 al 19 de abril de 1961. Inauguración 19 de abril de 1976.

En él se exhiben las evidencias materiales que testimonian los hechos ocurridos en Playa Girón, sitio donde tuvo lugar la primera gran derrota del imperialismo yanqui en América Latina.

Ubicación

Está enclavado en el perímetro turístico Playa Girón, aledaño al poblado de Gironcito, perteneciente al municipio de Ciénaga de Zapata, provincia de Matanzas.

Historia

De estilo sencillo, fue construido a finales de 1959. Desde 1964 hasta 1976 sus dos salones exhibieron una exposición fotográfica alegórica a las acciones y respuesta del pueblo cubano sobre las malas intenciones de las fuerzas mercenarias que pretendían aniquilar la naciente Revolución Cubana.

Museo Municipal Playa Girón.

Categoría: Museos-Cultura Creado: Domingo, 29 Noviembre -0001 20:01 - Última actualización: Miércoles, 03 Junio 2020 18:07
Visto: 932

Posteriormente se amplía el inmueble y se reinaugura, con carácter de Museo Municipal, el 19 de abril de 1976. El Museo se dedicó fundamentalmente a hacer resaltar las acciones de abril de 1961.

Es una muestra elocuente de cómo las Milicias Nacionales Revolucionarias, Ejército Libertador, Policía Nacional Revolucionaria y Marina de Guerra Revolucionaria, junto a la eficaz actuación de una reducida fuerza aérea, aniquilaron apenas en 65 horas a la bien equipada fuerza mercenaria, enviada por los gobernantes estadounidenses.

Por los extraordinarios valores históricos que guarda este Memorial, la Comisión Nacional de Monumentos, declaró al Museo de Playa Girón como Monumento Nacional descrito por la Resolución No. 3 del 10 de octubre de 1978.

Sus funciones de rescate, conservación, atesoramiento, exposición transitoria y difusión, están destinados también a la historia de la localidad. Dentro de las actividades más importantes que se realizan se encuentran: la muestra del mes, charlas, conversatorios, conferencias, encuentros con la historia, tratamiento de las efemérides más importantes de cada mes, impartición de cursos para adultos y círculos de interés.

Colecciones



Zapatos agujereados por la metralla de aviones norteamericanos

Entre más del millar de piezas que atesora el Museo de Playa Girón, se encuentran el par de zapatos agujereados por la metralla de aviones

norteamericanos, que pertenecieron a Nemesia Rodríguez Montano, la adolescente cenaguera que inspirara al poeta Jesús Orta Ruiz a escribir Elegía de los zapaticos blancos.

En las dos salas con la que cuenta el museo se exponen:

Armas utilizadas por la brigada mercenaria en las acciones de Abril de 1961

- Mortero de 81mm Mod-35 de fabricación N.A. Ametralladora Browning, modelo M-2 calibre 50 de fabricación N.A.
- Rifle (cañón) antitanque sin retroceso de 75 mm fabricación N.A.
- Mortero M-30 de 42 pulgadas, fabricación N.A.
- Uniforme de campaña, distintivo de la brigada mercenaria 250C.
- Tanque M41 ligero Walker Bulldog de fabricación N.A.
- Lancha de motor fuera de borda de 10 pies de eslora para desembarco de tropas, Fabricación N.A.
- Camión "Comando Blindado" de fabricación N.A.
- Restos de un avión B-26 derribado a la brigada mercenaria. Piezas de gran atracción al público.
- Grados de Capitán e insignias de aviador que pertenecieron a Luis Alfonso Silva Tablada, oficial fundador de la Fuerza Aérea Rebelde.
- Uniforme con impactos de proyectil que vestía al morir Eduardo García Delgado el que escribió con su sangre el nombre de Fidel.
- Kepis, llave y cuchara ornamental que pertenecieron a Rolando Valdivia Fernández, artillero de la base Granma.
- Par de zapatos que pertenecieron a Nemesia Rodríguez Montaña, destruidos durante los bombardeos de aviones yanquis, los cuales le causaron la muerte a la madre de esta adolescente cenaguera.

Armas utilizadas por los combatientes cubanos.

Museo Municipal Playa Girón.

Categoría: Museos-Cultura Creado: Domingo, 29 Noviembre -0001 20:01 - Última actualización: Miércoles, 03 Junio 2020 18:07

Visto: 932



- Ametralladora pesada Mod. 37 calibre 7,92 fabricación checoslovaca.
- Mortero 82 mm fabricación soviética.
- Mortero 120mm Mod. 42 fabricación soviética.
- Ametralladora cuádruple antiaérea 12,7mm Mod. 53 fabricación checoslovaca.
- Caza naval SeaFuay, de fabricación británica.
- Monoplano de un asiento apropiado para portaaviones. Fue uno de los aviones utilizados por la Fuerza Aérea Revolucionaria



durante los combates de Playa Girón.

Museo Municipal Playa Girón.

Categoría: Museos-Cultura Creado: Domingo, 29 Noviembre -0001 20:01 - Última actualización: Miércoles, 03 Junio 2020 18:07

Visto: 932



Piezas de gran atracción al público.

- Grados de Capitán e insignias de aviador que pertenecieron a Luis Alfonso Silva Tablada, oficial fundador de la Fuerza Aérea Rebelde.
- Uniforme con impactos de proyectil que vestía al morir Eduardo García Delgado el que escribió con su sangre el nombre de Fidel.
- Kepis, llave y cuchara ornamental que pertenecieron a Rolando Valdivia Fernández, artillero de la base Granma.
- Par de zapatos que pertenecieron a Nemesia Rodríguez Montaña, destruidos durante los bombardeos de aviones yanquis, los cuales le causaron la muerte a la madre de esta adolescente cenaguera.